

## SIMPÓSIO AT002 VII

### TICs E ATIVIDADE LÚDICAS EM SALA DE AULA: Pesquisa-ação sobre o uso das TICs no letramento escolar

NASCIMENTO, Deusemar Cardoso do  
UFMS – PROFLETRAS  
[deusemar85@gmail.com](mailto:deusemar85@gmail.com)

**RESUMO:** O presente trabalho tem como proposta analisar a importância do letramento crítico e letramento digital pela influência das redes sociais, combinadas com atividades lúdicas, como elemento influenciador no processo de ensino e aprendizagem. Nesse sentido, apresentaremos estudo de caso em desenvolvimento em turma do 7 ano da E.E.F Assunção Pereira da Costa em Tianguá- CE, no qual as redes sociais são aplicadas como elemento catalisador do processo de ensino, particularmente a sua importância na área educacional, valorizando a educação à distância e caracterizando-a como coparceira nas relações sociais e no desenvolvimento do letramento dos jovens atualmente. A pesquisa está enquadrada no contexto do Programa de Mestrado Profissional em Letras – PROFLETRAS e seu enfoque é apresentar um modelo de aprendizagem prazerosa aos alunos, uma vez que entendemos que, enquanto se divertem, os estudantes principal apresentar modelo de ensino-aprendizagem que pressupõe pensar de maneira diferente o ato de ensinar, considerando uma nova concepção de homem, de sociedade e de ensino no contexto de uma geração já letrada no mundo digital, o que requer subsídios efetivos. Assim, vão adquirindo, a cada dia mais, habilidades e competências, enquanto aprendem com atividades de caráter interativo e que viabilizam um processo educacional eficiente. A proposta tem como objetivo pressupostos teóricos e metodológicos no escopo do letramento crítico e digital e da sequência didática, o estudo revela a crescente necessidade de trabalhar com as TICs e atividades lúdicas de leitura com o objetivo de melhorar o processo de letramento e aprendizagem de língua portuguesa dos alunos.

**Palavras-chave:** Ensino-aprendizagem; Letramento; Tecnologias.

**Abstract:** This study aims to analyze the importance of critical literacy and digital literacy through the influence of social networks, combined with play activities, as an influential element in the teaching and learning process. In this sense, we will present a case study under development in the 7-year class of the ASF Asunción Pereira da Costa in Tianguá-CE, in which social networks are applied as a catalyzing element of the teaching process, particularly its importance in the educational area, valuing the distance education and characterizing it as partnership in social relations and in the development of youth literacy today. The research is framed in the context of the Professional Master's Program in Literature - PROFLETRAS and its focus is to present a model of pleasant learning to the students, once we understand that, while having fun, the main students present a teaching-learning model that presupposes thinking in a different way the act of teaching, considering a new conception of man, society and teaching in the context of a generation already literate in the digital world, which

requires effective subsidies. In this way, they acquire more and more skills and competences as they learn through activities of an interactive nature and that enable an efficient educational process. The proposal aims at theoretical and methodological assumptions in the scope of critical and digital literacy and the didactic sequence, the study reveals the growing need to work with ICTs and playful reading activities with the aim of improving the process of literacy and language learning of the students.

**Keywords:** Teaching-learning; Literature; Technologies

## Introdução

A tecnologia digital surgiu como elemento impar na construção de uma nova conscientização sobre o futuro e suas consequências para a humanidade. Particularmente, essa inovação marcou uma ruptura com modelo tradicional de entendimento e concepção de várias áreas do ensino-aprendizagem, dando espaço a um dinamismo mais visível e condizente com as exigências da sociedade atual. Dentro desse cenário, o surgimento das tecnologias e rede social denota também o poder das palavras na formação de uma nova linguagem, de paradigmas educacionais e da inserção de novos significados na sociedade atual. Avaliando de uma forma geral, a internet em si e particularmente as redes sociais, observa-se o quanto os jovens em estudo, estão conectados e inseridos no acesso à rede de computadores por um período de tempo prolongado, chegando a alguns casos a mais de quatro horas diárias e é claro que a melhor maneira de agregar esse desejo é inserindo as tecnologias nas novas formas de fazer educação.

As Tecnologias de Informação e Comunicação (TICs) exercem uma importância cada vez maior na forma de nos comunicarmos, aprendermos e vivermos. O desafio é agregar essas tecnologias efetivamente de forma a atender aos interesses dos aprendizes e do grande contingente de ensino e aprendizagem.

As dificuldades de aprendizagem no aluno podem ser causadas por vários fatores que podem ser cognitivos, emocionais, psicomotores, afetivos, perceptivos ou de memória, porém dificilmente é identificada e solucionada. Sobre as dificuldades de aprendizagem, Ciasca (2004), considera que:

“E considero como tendo Dificuldades Escolares à criança que não aprende por ter um problema pedagógico relacionado à falta de adaptação ao método

ensino, à escola, ou que tenha outro problema de ordem acadêmica.” (CIASCA, 2004).

Em alguns casos os alunos não conseguem adaptar-se a pedagogia e aos métodos dos professores, a escola que não tem estrutura adequada, ou até mesmo, quando o aluno não consegue acompanhar o ritmo dos colegas, partindo dele mesmo o problema. Com isso o aluno, muitas vezes, é desestimulado por se próprio, a não seguir em frente enfrentando esses desafios de aprendizagem.

Com o presente trabalho pretende-se como proposta analisar a importância do letramento crítico e letramento digital pela influência das redes sociais, combinadas com atividades lúdicas, como elemento influenciador no processo de ensino e aprendizagem. Nesse sentido, apresentaremos estudo de caso em desenvolvimento em turma do 8º ano da E.E.F Assunção Pereira da Costa em Tianguá- CE, no qual as redes sociais são aplicadas como elemento catalisador do processo de ensino, particularmente a sua importância na área educacional, valorizando a educação à distância e caracterizando-a como coparceira nas relações sociais e no desenvolvimento do letramento dos jovens atualmente.

## **1 – Leitura e escrita na Perspectiva do Letramento**

Antes de iniciar a discussão a respeito da leitura na perspectiva do letramento considera-se importante compreender o conceito de letramento. Assim, é importante a retomada dos aportes teóricos de autores para sistematizar os conceitos e contribuições em relação à temática.

Letramento, segundo Soares (2010), é o estado ou condição de quem sabe ler e escrever e exerce práticas sociais de leitura e de escrita. A importância de se considerar os usos e funções da língua escrita como base para o desenvolvimento de atividades significativas de leitura e de escrita já não é novidade. No entanto, embora a escola seja um dos principais ambientes responsáveis por promover o letramento, ainda assim, desenvolve – historicamente, em nossa sociedade - atividades dele desvinculadas. Por isso, é preciso examinar as práticas pedagógicas, a fim de verificar se objetivam promover o letramento, ou seja, se realizam atividades que promovam o convívio, a experiência e a prática da leitura e da escrita.

Ensina Soares (2010), que a noção de letramento envolve dois fenômenos - leitura e escrita:

Ler - é um conjunto de habilidades e comportamentos que se estendem desde simplesmente decodificar sílabas ou palavras, e escrever - é também um conjunto de habilidades e comportamentos que se estendem desde simplesmente escrever o próprio nome até escrever uma tese de doutorado. (SOARES, 2010, p. 48-49).

Ao tratar da leitura, Soares afirma que é um conjunto de habilidades que se estendem desde a decodificação de palavras até a capacidade de compreender textos escritos. Estas habilidades podem ser desenvolvidas em diversas situações e por meio de vários materiais como, por exemplo, livros de literatura, livros didáticos, dicionários, catálogos, revistas, jornais, anúncios, rótulos, cardápios, receitas... (SOARES, 2010).

Torna-se fundamental implementar práticas de uso da leitura e da escrita no âmbito educacional e fora dela, inserindo nas práticas diárias o uso dos gêneros e portadores sociais de texto. Refere-se ao fato de que a escola, diante da perspectiva do letramento enfatiza práticas tanto da leitura quanto da escrita proporcionado aos alunos o conhecimento e vivência que deve ir além dos muros da escola. (ROJO, 2012). Na perspectiva do letramento torna-se letrado o aluno ou grupo que desenvolve as habilidades não somente de ler e de escrever, mas de utilizar leitura e escrita na sociedade.

Sendo este trabalho um síntese inicial de uma proposta de dissertação focando o desenvolvimento de atividades práticas de letramento como estudo de caso inserindo as TICs e atividades lúdicas na aprendizagem, teremos a aplicação de diagnósticos e estudos bibliográficos e na dissertação, apresentaremos as prática desenvolvidas pela E.E.F Assunção Pereira da Costa em Tianguá – Ce, os fundamentos teóricos da proposta de intervenção, o plano completo da pesquisa e as atividades desenvolvidas ao longo do ano.

## **2. O Blog e recursos midiáticos como ferramenta didática**

Diante de várias discursões com os alunos em sala de aula sobre a classificação do Blog como gênero ou suporte chegou-se a conclusão de que eles

podem ser classificados como gênero e tem uma função especial por um site registrado na internet com postagens regulares e de ordem cronológica funcionando como um diário pessoal. A interação e comentários sobre conteúdo postados são sempre bem vindos, indicando a popularidade do blog e da postagem. Os blogs são comumente usados como diários virtuais de pessoas ou projetos científicos, de pesquisa, desenvolvimento ou mesmo para documentar viagens. Segundo lembra Sartori Filho os blogs poderão ser vistos brevemente como a maior expressão de registros pessoais, no dizer do autor (p.2):

Alguns mais entusiasmados chegam a designar o blog como a versão on-line de uma renascença digital, dado o potencial que enxergam nesta ferramenta que começou com a humildade da simples ideia de diário pessoal e guia de sites on-line.

No processo educacional os blogs podem ser usados como importante ferramentas didática, assim como se faz na proposta deste trabalho, o educador pode criar um blog para incrementar suas aulas complementando o que foi apresentado no estudo de gêneros e produção de texto e abrindo oportunidades para comentários de seus alunos, gestores, comunidade escolar e equipe docente. Várias atividades e projetos visando interdisciplinaridade podem ser apresentados em um blog, e acompanhados com transparência dos alunos, pais, professores, coordenadores pedagógicos, diretores e administradores da escola.

O blog com uma ferramenta dinâmica interativa e instigante, que em se popularizando e ganhando espaço, pode ser usado como meios de divulgação das ações desenvolvidas no ambiente escolar e até mesmo ser acessado por outras entidades, servindo como forma de multiplicação do conhecimento de modo colaborativo.

Demo (2008, p. 12) nos revela sobre as Tecnologias de Informação e Comunicação, que:

Toda proposta que investe na introdução das TICs na escola só pode dar certo passando pelas mãos dos professores. O que transforma tecnologia em aprendizagem, não é a máquina, o programa eletrônico, o software, mas o professor, em especial em sua condição sócrática.

Com as tecnologias digitais favorecem novas interações entre agentes humanos e técnicos e fazem emergir novas formas de aprender fundamentadas muito mais nos sentidos, sentimentos e emoções. (Assmann,2005, P.34).



Com o quadro a seguir procura-se sintetizar as diferenças entre o trabalho pedagógico tradicional e o desenvolvimento de atividades educativas com inserção das tecnologias como ferramentas fundamentais.

Aprendizagem tradicional	Aprendizagem com as TICs
Instrução centrada no professor/ Unissensorial	Aprendizagem centrada no aluno/ multisensorial
Progressão Unidirecional	Progressão multidirecional
Única mídia	Multimídia
Trabalho isolado	Trabalho colaborativo
Informação fornecida	Troca de informação
Aprendizagem passiva	Aprendizagem ativa/implorativa/inquisitiva
Aprendizagem por aquisição de informações	Pensamento crítico/tomada de decisões
Reação de responsabilidade	Ação planejada, integrativa, por iniciativa

Fonte: o autor

### 3 Caracterização do ambiente da pesquisa

A pesquisa está enquadrada no contexto do Programa de Mestrado Profissional em Letras – PROFLETRAS e seu enfoque é apresentar um modelo de aprendizagem prazerosa aos alunos, uma vez que entendemos que, enquanto se divertem, os estudantes principal apresentar modelo de ensino-aprendizagem que pressupõe pensar de maneira diferente o ato de ensinar, considerando uma nova concepção de homem, de sociedade e de ensino no contexto de uma geração já letrada no mundo digital, o que requer subsídios efetivos. Assim, vão adquirindo, a cada dia mais, habilidades e competências, enquanto aprendem com atividades de caráter interativo e que viabilizam um processo educacional eficiente.

Como já mencionado, a turma pesquisada está sendo o 8º “A” do ensino fundamental da Escola Municipal Assunção Pereira da Costa, que fica localizada na sede da cidade Tianguá, localizada na Serra da Ibiapaba no estado do Ceará à aproximadamente 350 km da capital Fortaleza.

A turma é composta por vinte e sete alunos que tem uma faixa etária média de 14 a 16 anos e está dividida entre 16 meninos e 11 meninas que mesmo tendo a

escola situada na sede do município, a maioria deles reside nos bairros próximos e muitas vezes se encontram com problemas pessoais ou sociais que acabam afetando diretamente nos estudos, com isso vem o índice de aprovação desses alunos que não é muito bom.

Mesmo não apresentando muitas condições financeiras quase uma totalidade dos alunos tem e fazem uso de aparelhos celulares na sala de aula, revelando habilidade e o interesse pelos recursos tecnológicos. O que me fez buscar agregar o útil ao agradável, aprender com o uso dos meios tecnológicos e de uma forma lúdica.

O tipo de pesquisa proposta é a ação interventiva, qual foram escolhidos os alunos da sala do 8º ano “A”, a serem analisados por serem alunos dos anos finais do ensino fundamental e terem dificuldades no processo de letramento. Esta proposta foi iniciada no final de 2019 e como um primeiro momento de apresentação da proposta e por questionamentos realizados pelo pesquisador, objetivando investigar sobre as possíveis dificuldades encontradas por eles em sala de aula e a relação delas com a atuação dos professores.

A pesquisa encontra-se em fase inicial e por essa razão não temos condições de apresentar dados avançados sobre o desenvolvimentos da sequência didática e atividades propostas para o trabalho que alvitra envolver os alunos com novas metodologias de ensino e aprendizagem, criação e uso de blogs, raps e videoclipes e desenvolvimento de atividades práticas de letramento como estudo de caso, no interior da Pesquisa-ação, inserindo as TICs e atividades lúdicas na aprendizagem. Os alunos vivenciam cada fase do projeto criando um blog para a turma no qual postam comentários sobre as fases de criação dos raps e videoclipes.

## **Conclusão**

Em suma, o fato das redes sociais, as Tecnologias de Informação e Comunicação (TICs) e o avançado mundo das informações intervirem como propagadores de uma nova linguagem colocam em evidência a ruptura da norma culta tradicional do ensino e da aprendizagem, denota uma análise que abrangesse também, os aspectos positivos dessas inovações. Todavia, mesmo que a disseminação dos benéficos do advento tecnológico para a proposta educacional e a

ação pedagógica, mostra-se a mercê da emergente linguagem das redes sociais e da adequação dos usuários as normas, regulamentos dos grupos sociais que se formaram no universo virtual.

Portanto, devidos às rápidas mudanças que ocorrem no setor de tecnologias, conclui-se que a proposta de uso das tecnologias no processo de letramento dos alunos do 8 ano da escola Assunção Pereira venha agregar bons resultados, pois a cada dia novas evoluções surgem e aos poucos são incorporadas nos ambientes virtuais, como já acontece na web, exigindo de todos nós uma atualização contínua.

A proposta tem como objetivo pressupostos teóricos e metodológicos no escopo do letramento crítico e digital e da sequência didática, o estudo revela a crescente necessidade de trabalhar com as TICs e atividades lúdicas de leitura com o objetivo de melhorar o processo de letramento e aprendizagem de língua portuguesa dos alunos. A pesquisa encontra-se em fase inicial e por essa razão não temos condições de apresentar dados avançados sobre o desenvolvimentos da propostas para o trabalho e resultados alcançados.

## Referências

ASSMANN, Hugo. **A metamorfose do aprender na sociedade da informação**. Ci.Inf., Brasília, v. 29, n. 2, p.7-17, maio/ago. 2000.

CIASCA, S.M. **Distúrbios de Aprendizagem: Proposta de Avaliação Interdisciplinar**, São Paulo, Casa do Psicólogo Livraria e Editora Ltda., 2003.

DEMO, Pedro. **TICs e educação**, 2008, disponível em:

<http://www.pedrodemo.sites.uol.com.br>, acesso em 04 de março de 2017.

ROJO, Roxane; MOURA, Eduardo. **Multiletramentos na escola**. São Paulo: Parábola, 2012.

SARTORI FILHO, J.P. “**jotaesse**”. Blog.in: <http://www.sobresites.com/blog/> (acessado em 12/12/2003).

SOARES, Magda. **Um tema em três gêneros**. Belo Horizonte: Autêntica, 2010.