

SIMPÓSIO AT161

JORNAL IFFOLHA: O TRABALHO COM OS GÊNEROS TEXTUAIS NO ENSINO TÉCNICO FEDERAL

DIAS, Melina Rezende
Colégio Militar de Belo Horizonte¹
melinarezende@yahoo.com.br

MATTA, Ana Beatriz Simões da
IFFluminense - *Campus* Pádua
anabeatrizsimoese@hotmail.com

RESUMO

Neste artigo, apresenta-se o projeto *Jornal IFFolha*², desenvolvido no IFFluminense (*Campus* Pádua). Este projeto confere voz a mais de sessenta participantes, entre alunos e servidores, que dirigem suas produções à comunidade externa. Busca-se relatar como um jornal, produzido no ambiente escolar, é capaz de conferir gestos de autoria e empoderamento e propiciar a inclusão por meio do escrito. A abordagem metodológica do projeto apoia-se nos postulados de Faria e Zanchetta Jr. (2012). Voluntários e bolsistas dividem-se em grupos a fim de produzir textos: tecem os fios discursivos com o aprendido em sala de aula, pesquisam a respeito de assuntos a serem abordados e estendem seus escritos com vistas a propagar visões sobre a escola, o mundo do trabalho e as relações sociais. Entre 2016 e 2018, foram produzidas 4 edições do *IFFolha*.

Palavras-chave: gêneros textuais; produção textual; experiência didática em língua portuguesa; produção de jornal escolar.

¹ Melina Rezende Dias foi professora do Instituto Federal Fluminense – *Campus* Pádua de junho de 2016 a maio de 2018. Foi neste período que ela desenvolveu o projeto *Jornal IFFolha* no Instituto. Em maio de 2018, ela foi redistribuída para o Colégio Militar de Belo Horizonte.

² O projeto *Jornal IFFOLHA* foi aprovado pela FAPERJ que concedeu, em 2016, bolsas de estudo para três alunos. Em 2018, o projeto foi contemplado com mais duas bolsas.

ABSTRACT

In this article, the IFFolha Journal project, developed at IFFluminense (Campus Padua), is presented. This project gives voice to more than sixty participants, among students and servants, who direct their productions to the external community. It seeks to report how a newspaper, produced in the school environment, is capable of vesting gestures of authorship and empowerment and providing inclusion through writing. The methodological approach of the project is based on the postulates of Faria and Zanchetta Jr. (2012). Volunteers and scholarship students are divided into groups in order to produce texts: they weave the discursive threads with what they have learned in the classroom, research on subjects to be addressed and extend their writings in order to spread views about the school, the labor world and the social relations. From 2016 to 2018, 4 editions of IFFolha were produced.

Keywords: textual genres; text production; didactic experience in Portuguese; school newspaper production.

Introdução

O projeto Jornal IFFOLHA surgiu, em 2016, da necessidade de desenvolver a produção textual dos alunos do IFFPádua. Nas aulas de Língua Portuguesa, era notável a dificuldade de alguns destes com a escrita; mas, ao mesmo tempo, podíamos perceber que esses alunos gostavam de escrever. Foi, então, que pensamos na possibilidade de construir um jornal escolar em que todos os discentes, professores e funcionários técnico-administrativos pudessem redigir seus textos para serem publicados e lidos por toda a comunidade escolar.

A redação de um jornal é uma atividade que desenvolve muito a produção textual. O aluno tende a se dedicar mais à escrita, uma vez que não escreve somente para o professor, mas para a comunidade. É um trabalho de reescrever e refazer constante. Além disso, a elaboração deste gênero textual propicia a integração com as outras disciplinas, pois o aluno precisa ativar diferentes conhecimentos a fim de produzir seus textos, fato este que parece não relegar, apenas, ao docente de Língua Portuguesa a tarefa de desenvolver a produção textual no ambiente escolar.

Durante todo o ano letivo, foi feito o estudo de vários gêneros textuais, em que o aluno era desafiado a analisar a forma/estrutura do gênero textual lido, a

linguagem empregada, a função daquele texto, o seu suporte, quem era o locutor e o interlocutor, qual tipo textual era utilizado. Além disso, o aluno era instigado a realizar uma leitura crítica dos textos. Dessa forma, os alunos foram se tornando capazes de produzir diferentes gêneros textuais nas diversas práticas linguísticas reais.

1 Edições publicadas

De junho de 2016 a agosto de 2018, foram publicadas 4 edições do IFFolha.

Edição	Voluntários	Bolsistas	Número de páginas	Número de textos
1ª edição	29	Nenhum	15	20
2ª edição	68	3	24	33
3ª edição	63	3	31	48
4ª edição	55	3 no início. Ao ser publicado, já tínhamos 5 bolsistas	28	50

Quadro 1: Edições publicadas do jornal IFFOLHA.

Como podemos observar nesse quadro, a comunidade escolar sempre mostrou interesse em participar do IFFolha. O número de produções cresceu a cada edição e a qualidade dos textos nos surpreendia a cada leitura.

O Jornal IFFolha já recebeu 2 prêmios. Em 2017, ganhou o 3º Lugar na mostra FAPERJ de Extensão do Noroeste Fluminense e em 2018, ganhou o 1º Lugar na VI Mostra do Conhecimento Ensino, Pesquisa e Extensão do *Campus Bom Jesus do Itabapoana*.

Além de estimular a leitura e a produção textual, o processo de criação e divulgação do Jornal IFFolha contribui para a formação dos alunos enquanto indivíduos pensantes de uma sociedade. A grande adesão da comunidade escolar (principalmente dos estudantes) mostra que é possível desenvolver voluntariamente trabalhos desse tipo.

1.1 IFFolha 1ª Edição

A primeira edição do IFFolha foi publicada em novembro de 2016. A seguir apresentamos o *link* para acesso online: <https://issuu.com/jornaliffolha/docs/jornal_iffolha_1_edi_o>. Acesso em 08 abr. 2019.

Não estipulamos uma temática para esta edição e, por isso, recebemos textos de diversos assuntos. No quadro a seguir apresentamos os gêneros textuais produzidos e os assuntos abordados.

Gênero	Tema
Notícias	1- Greve no instituto 2- Olimpíadas 2016 3-Competições esportivas de que os alunos do IFFPádua participaram
Editorial	Apresentação do jornal
Reportagem	1-Conscientização da comunidade escolar para ajudar o instituto a economizar 2-Projeto de pesquisa “Da guerra ao terror”
Entrevista	Com os professores do IFFPádua sobre a Reforma do Ensino Médio
Pesquisa	Reforma do Ensino Médio
Poemas	Diversos
Crônica	Um acontecimento na vida do autor
<i>Playlist</i> , caça-palavras	Diversos
Recados	Sobre um fato que aconteceu no Instituto
Horóscopo	Signo dos professores
Artigo de opinião	Relacionamentos abusivos

Quadro 2: Gêneros e temas da primeira edição do Jornal IFFolha.

1.2 IFFolha 2ª Edição

A segunda edição do IFFolha foi publicada em julho de 2017. *Link* para acesso: <https://issuu.com/jornaliffolha/docs/jornal_2ed> Acesso 08 abr. 2019

O tema escolhido para esta edição foi questões de gênero, em que se abordou o machismo, feminismo, violência contra a mulher, homofobia etc. Os alunos escolheram esse tema devido a um texto da 1ª edição, na qual um aluno do IFFPádua que participou de um campeonato pela escola, foi entrevistado por uma das redatoras. Ao ser questionado a respeito do que mais

chamou a atenção dele nos jogos, respondeu que foram “as fêmeas”. Assim que a 1ª edição foi publicada, muitas alunas se sentiram ofendidas com essa declaração do aluno e se propuseram a fazer textos para a 2ª edição abordando não só este acontecimento como outros ocorridos na escola e que elas consideraram machistas.

Acerca do ocorrido e de como o jornal pode ser um instrumento de empoderamento da comunidade, Santos e Pinto (1992) ressaltam:

O jornal escolar, juntamente com outras formas e canais de expressão, pode ser um espaço importante de os alunos tomarem a palavra e darem a conhecer o que acham significativo ou que precisam; tornarem públicas as suas inquietações e os seus sonhos; trazerem ao debate os assuntos quentes; desenvolverem as distintas linguagens gráficas; expressarem as suas capacidades e os seus gostos; exercerem a crítica e a sugestão. Ao fazê-lo, não são apenas os conteúdos que adquirem importância, mas igualmente os processos e as aprendizagens absolutamente essenciais que a prática do jornalismo escolar possibilita. (SANTOS; PINTO, 1992, p. 7 apud FARIA; ZANCHETTA Jr., 2012, p. 142).

Essa temática abrangia apenas a primeira parte do jornal. Na segunda parte, tivemos temas diversos. No quadro a seguir apresentamos os gêneros textuais produzidos nesta parte:

Gênero	1ª parte - tema: questões de gênero
Notícia	Encontro do grupo Nísia Floresta
Editorial	Sobre a edição e a escolha do tema
Artigo de opinião	Machismo
Tirinha	Machismo
Crônica	Situações pelas quais a mulher passa por ser mulher
Resenha	Livro de poesias “Outros jeitos de usar a boca” de Rupi Kaur, que trata dos processos pelos quais a mulher tende a passar na vida
Horóscopo	Homenagem ao dia da mulher
<i>Playlist</i>	Homenagem ao dia da mulher
Entrevista	Com o professor de filosofia da UFF sobre o tema “o atual cenário de violência contra homossexuais, transgêneros e travesti na sociedade brasileira”.
Pesquisa	Violência contra homossexuais, transgêneros e travesti
Conto	Questões de gênero. Pessoas que não se identificam com o gênero que lhe foi atribuído quando de seu nascimento. Obs: este texto veio na segunda parte do jornal devido a um erro na hora de fazer a diagramação.

Quadro 3: Gêneros e temas da primeira seção da segunda edição do Jornal IFFolha.

Ao comparar a 1ª edição com a 2ª, é possível notar o quanto o jornal evoluiu. O número de participantes e de textos cresceu significativamente, alunos que diziam não gostar de escrever se interessaram pelo projeto e passaram a produzir textos por vontade própria. E os alunos que estavam animados desde o início, a cada dia se empolgavam mais, cada dia traziam uma ideia nova para desenvolver ainda mais o projeto. Isso nos revela com clareza o quão importante é esse modo de aprendizado, dentro e fora da sala de aula.

1.3 IFFolha 3ª Edição

A terceira edição do IFFolha foi publicada em dezembro de 2017. *Link* para acesso: <https://issuu.com/jornaliffolha/docs/jornal_iffolha_3_edi_o>. Acesso em 04 abr. 2019.

O tema escolhido para esta edição foi *bullying*, depressão e suicídio. Os alunos escolheram esse tema devido a alguns relatos de ocorrência de *bullying* no *Campus* e a algumas tentativas de suicídio e relatos de pensamentos suicidas. Também devido à grande comoção do Instituto em relação à campanha “Setembro Amarelo”.

De acordo com Pinto *apud* Faria; Zanchetta Jr. (2012, p. 173), “o jornal escolar não tem de ser um fator de perturbação; mas, se os assuntos importantes forem perturbadores, o jornal não poderá escondê-los, mas, antes, tratá-los com rigor.”

Essa temática abrangia apenas a primeira parte do jornal. No quadro a seguir apresentamos os gêneros textuais produzidos nesta parte:

Gênero	1ª parte tema: <i>bullying</i> , depressão, suicídio
Notícia	Suicídio
Editorial	Sobre a edição e a escolha do tema
Artigo de opinião	Dois artigos sobre suicídio
Crônica	1- Suicídio 2- Depressão
Textos de autoajuda	Vários sobre depressão
Tirinha	1- <i>Bullying</i>

	2-Depressão
Resenha	Livro de poesias “Como eu era antes de você” de Jojo Moyes, que aborda a temática do suicídio
Poemas	Vários sobre <i>bullying</i> , depressão e suicídio
Horóscopo	<i>Bullying</i>
Entrevista	1-Com o psicólogo do Departamento de Saúde Mental de Pádua sobre o tema depressão e suicídio 2- Com os professores do IFFPádua
Depoimentos	<i>Bullying</i>
Pesquisa	<i>Bullying</i> no IFFPádua

Quadro 4: Gêneros e temas da primeira seção da terceira edição do Jornal IFFolha.

1.4 IFFolha 4ª Edição

A quarta edição do IFFolha foi publicada em agosto de 2018. Link para acesso: <https://issuu.com/jornaliffolha/docs/jornal_iffolha_4_edicao>. Acesso em 04 abr. de 2019.

O tema escolhido para esta edição foi amizade. Os alunos escolheram esse tema porque queriam um tema mais “leve” para a quarta edição, tendo em vista que os temas da 2ª e 3ª edições foram mais delicados e impactantes.

Essa temática abrangia apenas a primeira parte do jornal. No quadro a seguir apresentamos os gêneros textuais produzidos nesta parte:

Gênero	1ª parte tema: amizade
Reportagem	Dia do amigo
Notícia	Rede da amizade
Editorial	Sobre a edição e a escolha do tema
Artigo de opinião	Três artigos sobre amizade
Textos de autoajuda	Vários textos sobre amizade
Tirinha	Amizade
Curiosidades	Amizade
Entrevista	Com algumas pessoas do Campus (alunos, professores, funcionário técnico-administrativo sobre o tema <i>amizade</i>)
Poemas	Amizade
Recadinhos	Amizade

Quadro 5: Gênero e temas da primeira seção da quarta edição do Jornal IFFolha.

Devido à especificidade do tema, pela primeira vez, não produzimos uma notícia de capa, mas sim uma reportagem.

Os resultados parciais do projeto demonstram a melhora dos conceitos em língua portuguesa e produção textual, bem como o aumento do interesse dos participantes em argumentar acerca do meio em que se inserem. Os alunos demonstram muito interesse em produzir textos para o IFFolha, pois veem como uma oportunidade de ter seus textos lidos por toda a escola. É uma forma de expor o que pensam, de divulgar poesias, crônicas que costumam escrever no dia a dia. É uma maneira eficiente de dialogar com seus pares.

Considerações finais

A atividade de produzir jornais escolares traz inúmeros benefícios ao processo de ensino/aprendizagem, pois propicia o desenvolvimento dos alunos em vários aspectos. O trabalho de escolher temas, buscar fatos, redigir e revisar textos, entre outras atividades necessárias à realização de um jornal, incentiva a leitura e a escrita, estimula a pesquisa, possibilita o acesso a informações e opiniões diferentes e contribui para uma maior interação do aluno com a realidade. Soma-se a isso a ampliação do universo dos alunos, assim como a formação de leitores competentes. É um trabalho que envolve toda a comunidade escolar, já que todos os servidores podem contribuir de alguma forma na produção de cada gênero textual. Além disso, possibilita um trabalho integrado com todas as disciplinas. Os alunos desenvolvem ainda mais a capacidade de trabalhar em grupo e a visão crítica acerca da realidade.

REFERÊNCIAS

COSTA VAL, Maria da Graça. **Produção escrita:** trabalhando com gêneros textuais. Belo Horizonte: Ceale/FaE/UFGM, 2007.

FARIA, Maria Alice; ZANCHETTA Jr., Juvenal. **Para ler e fazer o jornal na sala de aula.** 3. ed. São Paulo: Contexto, 2012.

NOVA ESCOLA. **Jornal na sala de aula:** leitura e assunto novo todo dia. Disponível em: <<http://novaescola.org.br/conteudo/324/leitura-de-jornal-na-sala-de-aula>.> Acesso em: 16 set. 2016.